



# Library Liébana

## 10月度展示内容のお知らせ

### 【今月のベアトゥス写本】



### 【今月のベアトゥス写本の挿絵】



(カンブリエル写本から) (アローヨ写本から)

(ベアトゥス写本にみる世界地図)  
中世ヨーロッパのキリスト教の世界観を示すTO図と呼ばれる世界地図。よく見ると聞き覚えのある地名があちらこちらに。



(ヴァルカバド写本) (ウルジェイ写本)  
両写本とも10世紀後半にスペイン北部で作られた写本で、モーガン写本と同じ系統(IIa)に属する写本です。

### 【今月中世写本】

### 【今月の黙示録写本】



道徳聖書(Bible Moralisée: 左)と貧者の聖書(Biblia Pauperum: 右)



(ゲッティ黙示録写本) (クロイスター黙示録写本)

13世紀中頃にイギリスとフランスで制作された黙示録写本。

- ・ゲッティ黙示録写本 (イギリス)
- ・クロイスター黙示録写本 (フランス)

## ファクシミリ本でみるスペイン黙示録の世界 中世彩色写本を紹介

ファクシミリ本とは：  
オリジナル写本の大きさや色を再現。特に羊皮紙の厚みやしわも忠実に再現した複製本も多数展示しています。



愛知県豊田市西町5丁目5  
VITS豊田タウン B1F  
毎週日曜日 11:00~17:30  
H.P.



10月の開館日(予定)  
3日(日)、10日(日)、16日(土)、17日(日)、24日(日)、31日(日)  
※コロナ感染対応で変更の場合があります

## ベアトゥスの黙示録註解書写本について

中世初期のイベリア半島北部アストゥリアス地方のリエバナにある修道院の修道士、ベアトゥス(ベアト Beato ? -798)が776年に「ヨハネの黙示録註解書」を編纂しました。原本は既に存在していませんが、非常に人気を博し、10世紀から12世紀にかけて多くの写本がイベリア半島はもとよりフランスやイタリアなどで制作されました。ほとんどの写本には、彩色された挿絵が多数描かれており、その鮮やかな色使いと想像力豊かなインパクトの強い挿絵が後世にながく影響を与えてきました。

これまでに発見されたベアトゥス写本のうち、挿絵入りのものは29 写本あり、そのうち完本の写本は22 写本、断簡の写本が7写本あります。

本ライブラリーには完本22写本のうち19写本のファクシミリ版があります。ファクシミリ版の中には羊皮紙の厚みやシワ・汚れ・破れ・落書き、製本様式や装丁などをそのまま再現した精巧なものもあります。

1000年近く前に作成された写本の当時の雰囲気味わってください。

### 今月のベアトゥス写本

#### 【バルカバード写本】

970年6月から9月にかけて、レオン王国(スペイン北部)のバルカバード修道院にて製作された。写字・挿画はオベーゴ。

モーガン写本やウルジェイ写本と同じ系統(II a)に属する写本で、絵の描き方も似ている。

バジヤトリド大学が所蔵。

#### 【ウルジェイ写本】

10世紀後半にスペイン北部のアストゥリアス東部で作られた。ロマネスク様式のものサラベ風の90の彩色挿絵が描かれています。キリスト論の系譜の序文とダニエル書の解説とともに、黙示録に関するベアトゥスの註解テキストが書かれています。

章の見出しには、遊び心のある表示大文字が使用されます。これは、少し前のバルカバード写本のスタイルと図像を参照しています。羊皮紙の質の悪さは、それが修道院での使用の為に作られたことを示唆しています

カタルーニャのウルジェイ大聖堂美術館が所蔵。

### 今月のベアトゥス写本の挿絵

#### 【世界地図】

黙示録を含めた聖書には出てこない「世界地図」がなぜ描かれているのか。これは註解に挿入された「語源論」などを図像化したものだそうです。

これらの地図にはイスラーム圏の都市への言及がないことから、「現実の世界」ではなく「キリスト教徒にとってあるべき世界の世界」が描かれているといえるが、その一方、レコンキスタによって新たにキリスト教圏に組み入れられた都市が次々に付け加えられる点に現実世界の反映を認めることもできる。

久米順子「千年紀を超えてレコンキスタの進展と盛期中世のベアトゥス写本」等より

このような世界地図をOT図(またはTO図)と呼び、完本22写本のうち14写本に世界地図が描かれています。

### 今月のベアトゥス写本の挿絵

#### 【ゲッティ黙示録】

1255-1260にイギリスのウェストミンスター寺院で制作された写本。

ゲッティ黙示録は、イギリスで作られた最も美しいゴシック様式の黙示録写本の一つです。13世紀に、ヨハネの黙示録写本がイギリスとフランスで大変流行しました。41葉の上半分に彩色挿絵が描かれ、下半分に開設が書かれています。

#### 【クロイスターズ黙示録】

1330年にフランスノルマンディーで作られた写本。

この本には72の半ページ大または全ページ大の彩色挿絵が描かれています。そのほとんどは14世紀初頭のスタイルです。

### 今月中世彩色写本

#### 【道徳聖書】(Bible Moralisee Vienna 2554)

1220年代のパリで作られたものの一つ。130葉。

道徳的な教育のために造られた絵本のようなもので、もともと有名な挿絵はカオスから円形の宇宙を設計するためにコンパスを使用している創造主神の絵です。

それ以外のページは各ページは、旧約聖書と新約聖書のエピソードと、類型論の面での道徳的意義を説明するイラストを組み合わせ、円形のメダリオンに描かれています。

#### 【貧者の聖書】(Biblia Pauperum)

14~15世紀に中部ヨーロッパを中心に多く作られた。展示聖書は15世紀初めのオランダで制作。

『貧者の聖書』と訳されていますが、文字通りの貧しい人という意味ではありません。修道会の三つの誓いである<純潔><服従><清貧>の一つ<清貧>という意味での<貧者>で、細密画は予型論に基づく解釈をして読み解きます。予型論とは、旧約聖書と新約聖書の一貫性を説明するもので、新約聖書の出来事が、旧約聖書のうちに予め語られているという考え方です。